Pressemitteilung **Hamburg, 11. November 2025**

Neue Konzertreihe im Planetarium Hamburg

Klaviere unterm Sternenhimmel

Diesen November startet die Konzertreihe KLAVIERE UNTERM STERNENHIMMEL im Planetarium Hamburg. In dieser schicken wechselnde Pianistinnen und Pianisten ihr Publikum im Sternensaal auf eine musikalische Reise durch den Kosmos. Interessierte Gäste erwarten Klänge der verschiedensten musikalischen Epochen und Stile, während an der Sternenkuppel beeindruckende Visualisierungen des Weltraums erscheinen. So entsteht eine wunderbare Symbiose aus Pianomusik und Kosmos, die zum Träumen einlädt. Den Auftakt macht das Duo EdenWolf am 15. und 16. November. Am 28. Dezember folgt der Komponist und Pianist Alexander Raytchev, der bei einigen Stücken von der Violinistin Sophie Moser begleitet wird.

Duo EdenWolf: „Die Planeten“

Am 15. und 16. November steht das Konzert „Die Planeten“ des Duos EdenWolf auf dem Spielplan des Sternentheaters. Das Publikum kann sich auf die Musik zweier Flügel freuen – vier Hände auf 176 Tasten. Passend zu den mitreißenden Klängen zeigt das Team des Planetarium Hamburg beeindruckende 360-Grad-Visuals an der Sternenkuppel, welche die Gäste im Sternensaal in die Weiten des Kosmos versetzen.

Dieses erste Konzert der Reihe KLAVIERE UNTERM STERNENHIMMEL spannt einen musikalischen Bogen von Wolfgang Amadeus Mozarts Ouvertüre aus „Die Zauberflöte“ in einer Klavierfassung von Ferruccio Busoni bis hin zu Sergei Rachmaninows Suite für zwei Klaviere (op.17). Im zweiten Teil der Veranstaltung entfaltet sich ein monumentales Klanguniversum: „Die Planeten“, eine epische Orchestersuite von Gustav Holst in einer spektakulären Fassung für zwei Klaviere.

Hinter dem Duo EdenWolf stehen zwei Generationen pianistischen Könnens: Der britische Pianist Eden Walker begeistert mit seiner tiefen Auseinandersetzung mit komplexer Klavierliteratur von Reger bis Godowsky. Wolf Harden gilt wiederum als Referenzinterpret von Busoni und ist weltweit als Solist gefragt. Er machte sich international als Gründungsmitglied des Trio Fontenay einen Namen.

Der Besuch der Auftaktveranstaltung der neuen Konzertreihe kostet 29 Euro. Das Konzert dauert etwa 110 Minuten inklusive einer Pause.

Alexander Raytchev & Sophie Moser

Kurz nach den Feiertagen, am 28. Dezember, steht Alexander Raytchev mit neuen Kompositionen und bekannten Klassikern auf der Bühne des Sternensaals. Der Pianist und Komponist begeistert die Gäste des Planetariums regelmäßig mit seinen Konzerten. Bei KLAVIERE UNTERM STERNENHIMMEL wird er bei einigen Stücken von der renommierten Violinistin Sophie Moser begleitet. Zu hören sind unter anderem Werke von Sergei Rachmaninow, Philip Glass und Ludovico Einaudi. Außerdem spielt Raytchev seine eigenen Kompositionen „Solar System“, das unser Sonnensystem musikalisch darstellt, „Waves“ und „Pluto“. Dazu kommen Improvisationen mit Klavier und

Soundflächen mit Violine. Die Konzertgäste begeben sich auf eine audiovisuelle Reise ins innere und äußere Universum. Denn wieder sorgen die kosmischen Bildwelten an der Sternenkuppel und besondere Laser-Effekte für eine besondere Atmosphäre, die es so nur in einem Planetarium geben kann.

Der Besuch des Konzerts von Alexander Raytchev und Sophie Moser dauert etwa 90 Minuten und kostet 19 Euro, ermäßigt 15 Euro.

Weitere Informationen und die Möglichkeit zur Ticketbuchung finden Interessierte auf der Veranstaltungsseite zu KLAVIERE UNTERM STERNENHIMMEL auf der Webseite des Planetarium Hamburg.