



PLANETARIUM<sup>HH</sup>

Pressemitteilung

Hamburg, 26. Oktober 2009

## „Fulldome-Oscars“ für Shows im Planetarium Hamburg

*VOICES IN THE DARK und ADAMAS – DAS REICH DES LICHTS ausgezeichnet beim internationalen „Domefest“.*

Gleich zwei Planetariumshows, die im Planetarium Hamburg ihre Weltpremiere feierten und in enger Zusammenarbeit mit dem Team des Hamburger Sternentheaters entstanden sind, wurden beim diesjährigen „Domefest“ in Albuquerque/USA – dem Festival für 360-Grad Filme von Jury und Publikum mit Jubel aufgenommen. Insbesondere bekam VOICES IN THE DARK für die Visualisierung des Songs „Tarota“ den begehrten „Best Of Festival“- Preis. David Beining, der Executive Director des Festivals hebt dazu hervor, dass „Tarota einer der wenigen Wettbewerbsbeiträge war, der vom ersten Screening bis zum Endergebnis nahezu ausnahmslos Zustimmung der Jury erfuhr“.

VOICES IN THE DARK ist eine speziell für Planetarien kreierte audiovisuelle Inszenierung, in der die schönsten Songs des britischen Musikproduzenten Mike Batt in einer 360-Grad „Rundum-Show“ erlebbar sind. Gemeinsam mit dem Regisseur Terry Rudat (Mindgames Productions) und einem Team von ausgezeichneten 3D Designern, Zeichnern und Videokünstlern hat das Team um Mike Batt spektakuläre Bildwelten für die Planetariumskuppel produziert. Die Show ist eine Produktion von Mike Batts Firma Dramatico in Kooperation mit Mindgames Productions und dem Planetarium Hamburg.

Mike Batt über die Auszeichnung: „Diese Auszeichnung ist eine wundervolle Anerkennung für die brillante Leistung von Terry Rudat und seinem Team“. Thomas Kraupe, Direktor des Planetarium Hamburgs, ergänzt: „Wir sind froh und stolz, dass unsere gemeinsame Vision solche Früchte trägt und VOICES IN THE DARK nach der Weltpremiere bei uns in 2008 und der erweiterten Version in 2009 nach den vielen Besuchern in Hamburg nun auch international begeistern konnte.“

Auch die bereits in 2007 beim „Domefest“ ausgezeichnete 360°-Produktion ADAMAS – DAS REICH DES LICHTS von Softmachine aus München, die im Frühjahr ihre Weltpremiere im Planetarium Hamburg feierte, wurde jetzt erstmals vollständig beim Festival im Rahmen der "Making of"-Filmpräsentationen vorgeführt. Die Resonanz beim internationalen Publikum war überwältigend. Der Film wurde von vielen renommierten Fachteilnehmern als eine der besten Fulldome-Produktionen bezeichnet. ADAMAS – DAS REICH DES LICHTS hat in 2009 zwei weitere Filmpreise gewonnen: den „Excellence Award“ des Fulldome Filmfestival Jena sowie den „Best Use of Dome“-Award des European Immersive Filmfestivals in Portugal.

Viele weitere Planetarien weltweit haben nun Interesse an der Präsentation der beiden preisgekrönten Produktionen angemeldet. Bisher stehen VOICES IN THE DARK und ADAMAS – DAS REICH DES LICHTS aber exklusiv auf dem Spielplan des Planetarium Hamburg, wo sie wöchentlich mehrfach zu erleben sind.

**Planetarium Hamburg, Hindenburgstraße 1b, Stadtpark**

**Karten: 040 / 42886520, [www.planetarium-hamburg.de](http://www.planetarium-hamburg.de)**

Bildmaterial, frei zum Abdruck bei Copyright-Nennung (steht jeweils unter den Bildern):

MIKE BATT PRÄSENTIERT: VOICES IN THE DARK:

<http://www.planetarium-hamburg.de/presse/bilder/bilderkategorie/voices-in-the-dark/>

ADAMAS – DAS REICH DES LICHTS:

<http://www.planetarium-hamburg.de/presse/bilder/bilderkategorie/adamas-1/>

Pressekontakt:

Anja Michalke, Tel.: 040/428 86 52-66, [presse@planetarium-hamburg.de](mailto:presse@planetarium-hamburg.de)

Benötigen Sie Pressekarten? Dann rufen Sie bitte an.